

A STRA, NEL VENETO

Gli scatti del Grand Tour, in 3D

Villa Pisani ospita 300 fotografie stereoscopiche, la prima tecnica tridimensionale mai inventata. Soggetti, i viaggi tra Otto e Novecento

ANCHE A OTTOBRE - Il *Grand Tour e le origini del 3D* è una mostra fotografica decisamente straordinaria. Ospitata a Villa Pisani di Stra (Ve), propone infatti un duplice viaggio: nel tempo, tra il 1860 e il 1920, e nello spazio, attraverso un'Europa e un Mediterraneo che (in parte) non esistono più. Un mondo, quello del viaggi del Grand Tour, che si racconta attraverso fotografie stereoscopiche, tecnica inventata a metà dell'Ottocento, antesignana e antenata del 3D. Fotografie realizzate per sentirsi dentro le immagini. L'esposizione, curata da Alberto Manodori Sagredo e organizzata da Munus, presenta una ricca collezione di foto stereoscopiche firmate dai più famosi fotografi dell'epoca (a sinistra, *Cairo. Verso le piramidi*, fotorigrafazione al bromuro, ante 1904). In mostra anche attrezzature originali e un innovativo cortometraggio in 3D, che fonde la memoria storica con le nuove tecnologie: i turisti di 150 anni fa prenderanno vita per raccontare il loro diario di viaggio. **Il Grand Tour e le origini del 3D. Viaggio nella fotografia dell'Ottocento:** Museo nazionale di Villa Pisani, via Doge Pisani 7, Stra (Ve), fino al 1° novembre. **Info:** tel. 049.502270; villapisani.beniculturali.it



MOSTRA-MERCATO IN PIEMONTE

Una bella insalata... in villa

A La Malpenga, nel Biellese, il 17 e 18 settembre rivive l'amore per la verdura e la frutta di Vittorio Buratti

L'ORTO E IL PARCO - La Malpenga è una villa ottocentesca a Vigliano Biellese, con uno splendido parco all'inglese. L'ultimo proprietario, Vittorio Buratti, amava offrire agli ospiti le insalate del suo magnifico orto. La mostra-mercato *Gli orti de La Malpenga*, a cura dell'Accademia Piemontese del Giardino, nasce tre anni fa per rilanciare la coltivazione dei prodotti dell'orto e del frutteto, in particolare le insalate care a Buratti. Sabato 17 e domenica 18 settembre la villa ospita espositori, laboratori e degustazioni di frutta, verdura e complementi da insalata (olio, sale, aceto, formaggi e uova), e lo ScherzosOrto, concorso che premia gli ortaggi più bizzarri. **Gli orti de La Malpenga**, villa La Malpenga, via per Ronco, Vigliano Biellese (Bi), 17 e 18 settembre. **Info:** lamalpenga.it.



Gli orti della Malpenga © ph archivio La Malpenga

AL MACRO FINO A FINE NOVEMBRE

Quando Roma era un paradiso. Pop

In mostra tutti i grandi artisti degli anni Sessanta che cambiarono il modo di vedere e rappresentare la città

OLTRE 100 OPERE - Mario Schifano, Renato Mambor, Tano Festa. E, ancora, Giosetta Fioroni, Nanni Balestrini, Jannis Kounellis. Sono alcuni degli straordinari artisti raccontati nella mostra *Roma Pop City 60-67*, al Macro, protagonisti di uno dei momenti più esaltanti per la capitale, che segnò l'immaginario e scosse l'ambiente culturale degli anni Sessanta. Esposte oltre 100 opere (a sinistra, *Frammento di paesaggio romano* di Franco Angeli) fra dipinti, sculture, fotografie, installazioni, oltre a film e documentari d'artista recuperati grazie alla collaborazione con il Centro sperimentale di cinematografia-Cineteca nazionale, dove Roma, i suoi spazi, la segnaletica stradale, la pubblicità, i monumenti ma anche la natura e l'ambiente diventano ispirazione per una diversa impostazione figurativa che supera i canoni commerciali e produttivi - dal prodotto all'arte - della Pop Art americana, segnando nuovi confini, spazi e teorie.

Roma Pop City 60-67: Macro-Museo d'Arte Contemporanea di Roma, via Nizza 138, fino al 27 novembre. **Info:** tel. 06.0608 (tutti i giorni ore 9-21); museomacro.org. ★

